

「リフオームデザインコンテスト」
北海道支部の最優秀賞に
伊藤瞳氏の作品が選ばれました。

団体は、「ヨドバシシカメラーティング別写真教室」の有志が集まり、講師の橋本タミオ氏の指導の下で平成二十一年に結成。団体名の「18%G RAY」は、カメラの露出計の基準となる光の

「16の瞳(写真)」を
の子供たちを描いた
展示した。
また、同展で展示
した全ての写真を岩
橋印刷が発行する
「H-i-Gra」に掲載。
同展開催中に会場内
で行なわれた東日本
大震災の募金活動に
賛同した来場者に無
料で配布を行つた。



経営を行つてゐる。
講演では、「アパリ
ト経営について何も
分かっていないなかつ
た」と当時を振り返
り、その間の苦労話
や反省。そして、二二
〇一一年二月から差
別化リフォームに着手
し、不動産仲介業者
にも積極的に営業活
動を行うようにな
り、今年の春から適

(株)三光不動産は九
二十日付で、本社を
転した。

うまくそれを利用していけばいいという客観的なスタンスを取れた』(金山社長)。ただ、情報を取り扱う「オーフン」にある店舗と、当時、陰で直接取引させてくれる業者が刺さつくるという業界の良くない部分もある。

「イドを大切にしていきたい」と考へている。

意識改革も必要だし、協会で行つていい勉強会にしても業法や税法のことばかりでなく、「お客様に満足してもらつてはどうしたらいいか」という今までとは少し観点を変えた取り組みも必要ではないかと思っている。

Topics

北旺開発社長・工藤経一氏ら
団体グループ18%GRAY

が写真展を開催

ライズの飯塚信子氏が札幌
石倫理法人会で講演

室を達成することができるまでを具体的な
を挙げて説明した。

同コンテストは、良質なリフォームに継続的に取り組む業者が増加することで、リフォーム・リノベーション産業が活性化し、生活者への良質なリフォーム提供につながることを目的に毎年開催されている全国大会と並行して、北海道内の事業者の技術向上などを意味して北海道支部で開催しているイベントで、全国同様、ジエルコ会員ばかりでなく、

ジエルコ北海道主
土屋ホーメントピ

文部「リフオームデザニアの伊藤瞳氏の作
非会員からの参加もで
きる。

インコンテスト」
作品が最優秀賞に
オーム部門 応募な
キッチン部門 最
秀賞 阿部竜也「追
邸」(土屋木一ムト
ア)、優秀賞 田中雅
一「Y邸」(藤井建設)
瀬正人「T邸(S)」
Oホーム / サニタ
部門 応募なし / 玄

杉山智恵（北澤田）
(同)、審査委員長賞
根塚恵己子、「K邸」
(同)／個室部門
査委員長賞、松井美香
「M邸」(土屋ホーム)
ピア)
なお、同コンテストの表彰式は、十一月十九日に開催が予定されている。
また、第二十一回

エルコテサイエンコンテスト二〇一三」全国大会では、土屋ホームトピアの佐々木美幸氏がリビング・ダイニング部門で優秀賞、SUDOホームの岸喜友氏が外回り部門で優秀賞、M.r.ルーフマンの秋山信介氏が外回り部門でマネージメント賞を受賞している。

不動産業に従事する
プライドを大切に

大切さを学んだ。
金山社長はこう
たメークー勤務を経
て、昭和五十七年に
会社を先代から引き
継ぐ形で不動産業界
に飛び込んだ。サン
デンの人たちは会
も交流があり、一時
期、その関係で住設
部門を設け、暖房機

「たとえば、『そこ』は本来、業界内で節度というものがなければ、

週末曜日にSTVラジオで放送されてい
る協会のコーナー一番組『住まいと不動産
くたけんアドバイス』に出演し、不動
産取引に役立つ情報や各種セミナーとい
った協会の公益事業をPRしている。協
会が公益社団法人と